

ÁREA
LETRAS



PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Obras en verso y poemas en prosa – Rubro inédito

Obra
13 maneras de ver morir a un pájaro
33. Niñas exploradoras
A corazón abierto
A través de una gota de lluvia
A una mujer enamorada
Abuela, vida, amiga
Adiós a los árboles de Coal Creek
Adolescencia
Agua para tres
Altibajos sentimentales por un amor de viaje
Alunizaje y naufragio
Amanecer
Amarras
Amor perenne
Anábasis
Atlántida La noche
Calles
Cantos al fauno

Cantos de mí (los tiempos de la vida)
Cara a cara
Cenizas de la Sombra
Como se van moviendo las hojas en su sitio
Contar la infancia...
Convivencia
Cuatro figuras negras
De corazón
De no olvidar
Desbordes
Desde el Ocaso
D'espaldas
Después desde ahora
Día Primero
Donde ardió el agua
Dos cabezas y ni una sola idea
Edelweiss
El alma de la rosa
El alma duele como la piel
El lado oscuro del Espejo
El puño abierto
El ser azul
El son rojo
Escuchad Mundo
Estado impulsivo
Eva
Filopoesía
Gina, Martina y yo
Hacia el corazón
Haz lo que quieras
Hilos plateados
Iara

La casa es el vigía
La escritura sin escritor
La gravedad del Amor
La muerte vive de uno
La piel de los sentidos
La quietud de las cosas
La vida secreta
Larga distancia
Las cuatro estaciones de la vida
Las miradas del aire
Latitud sur, del paralelo 30 al 35
Libelo
Liberalia
Libro duro
Los siete tiempos
Los vitrales del cristo
Mariposa de Riesgo
Memorias de fantasmas y de frutas
Miércoles de semillas
Mis extraños universos
Mis verdaderos sentimientos
Murmullo
Nada lame la luz como la sombra
No se asombran las luces de las sombras
Nómadas profanos
Orden del caos
Página Blanca
Piedra en tu camino
Poemario de invierno
Poemas encontrados cuando no había
Poemas para seguir
Por Narciso

Preludio
Provisoriamente absuelta
Pus
Quien pudiera
Retazos
Rozando la oscuridad
Selección de textos inéditos: resplandor
Senderos de Tierra y Arena
Serafín
Sin tiempo (acerca de la vertiginosidad vacía y sus tan inusitadas como inevitables pausas)
Sinceridad
Sofrosine
Sur (herrumbres, abismos, fricciones, marcas)
Temas sin fonemas
Tiempo uno
Tigre de Agua
Tinkering
Todo asunto es con el miedo
Treinta y tres azoras
Troilo
Un corazón abierto
Un jardín de flores sucias
Uno
Uno, poemario
Vals de versos
Vendaval sin aire
Vibrante múltiple

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Obras en verso y poemas en prosa – Rubro Édito

Obra	Nombre del Autor	Apellido del Autor	Editorial
Agua de los ahogados	Nelson	Traba	Estuario
Aquella margarita que escribió mi nombre	Nidia	Di Giorgio	Ediciones del Mirador
Bicentenario de la Revolución Oriental 1811-2011	José María	Camera	Impresora Aragonés
Bicho Bola	Victoria	Estol	Yaugurú
Bífida es la luz/Cenizas	Juan	Costa	Rebeca Linke
Catorce campanadas	Delma Elen	Perdomo	Rumbo
Cena del Rey	Magdalena	Ferreiro	Blog "Los cien ojos"
Confirmación del aliento	Leonardo	De León	Paréntesis
Corazón marrón	José	Sarmiento	Estuario
Dos cuadros sin Aire	Laura Carina	Bello	Irrupciones Grupo Editor
El renacer del águila	Sheina	Leoni	Portilla
El sur y el norte	Sergio	Altesor	Yaugurú
El tintero del alma	Marcel	Cabrera	Letraeña
Está muy luz el cuello de la muerte	Juan	Bertoni	Banda Oriental
Fuera de cauce	María del Carmen	Borda	Ático Ediciones
La carta secreta de la fruta y otros poemas	Edison	Montesdeoca	Amerrisque
La sombra de la letra F	Andrés	Echevarría	Melón Editora
Libro de los títulos	Daniel	Morena Amorelli	Estuario/Hum
Los poetas van al cielo	Sheina	Leoni	Portilla
Mekong	Hebert	Abimorad	Paréntesis

Noche de ronda	Pablo	Galante	Yaugurú
Pasos y recuerdos	Lucas Fabian	Bordagorria	Ojo Gráfico
penumbra/niebla/merda/abismo	Michel	Croz	Edición de autor
Perdón Absoluto	Darcy Javier	Dos Santos Mello	Ático Ediciones
Perros de Caza	Eduardo	Curbelo	Estuario
Perseguir	Marín	Cerisola	Estuario
Poemas de la Floresta	Gerardo	Molina	Kasca
Poeta en el Edén	Alfredo	Fressia	Civiles iletrados
River Plate	Leonardo Martín	Lesci	Mental ediciones
Sensaciones	Sergio Rafael	Ataídes	Edición de autor
Simplario	Álvaro Javier	Silva Guimaraens	Ediciones Perroverde
Sólida en el incendio	Laura Inés	Martínez	Sediento ediciones
UNDERWORD (la palabra interior)	Teresa	Korondi Trelles	http://puntasdelclavo.blogspot/2012/07/hacia_11.html

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Narrativa – Rubro inédito

Obra
¿Cómo se hace para empezar de nuevo?
Al límite de lo inefable
Algunas almacenes y un bouquet de flores
Alias Garibaldi
Anécdotas de un rionegrense
Animales y plantas - Las formas de una vida
Antina
Áspera Soledad
Barbarie
Barrilete sin cola
Cabarí y otros cuentos
Cabeza Rebosante
Cajitas japonesa
Camaradas del Atlántico
Camino de palabras
Cara a cara con la vida y otras ironías
Catálogo encontrado de mujeres perdidas
Ciudad de Salitre y brea (relatos de fogón)
Confesión de un suicida
Cuentos breves. El ocaso. El Pescador. Celeste y naranja. Recuerdos de Fray Bentos
Cuentos de aquí y de allá
Cuentos de café corto

Cuentos de campo
Cuentos de ida y vuelta
Cuentos de viaje: tres relatos de una vuelta al mundo
Delgadeces
Diálogo visceral
Diario de ida y vuelta
Dos crímenes por página
El balneario
El beso de la hoguera
El bus de los sueños rotos
El diario de un violador
El espejo tríptico y otros cuentos
El espíritu de la estatua
El fantasma
El garaje
El gran Julián
El hijo de la tormenta
El hombre traslúcido
El inglés
El lenguaje de tus ojos
El olvido
El otoño de Isabel
El paño de los violentos
El sable soto
El umbral
El valle de la luna
El zambullidor
En el damero amurallado de San Felipe y Santiago
En nombre de los hombres
Entre alas y rejas
Felicidad, encanto y amor
Fer

Gente de este mundo
Helada blanca
Heroínas y héroes - Entre dos bronce olímpicos
Historias de nuestros perros
Historias de viajes y cuentos de un navegante
Indecencia
Instante
La aldea japonesa
La fuerza bruta
La gente se siente extraña
La maldita aceituna
La media civilizada
La mosqueta (sólo una canción sureña)
La novela de Sara
La otra versión (la sub-versión)
La partida
La piedra Lorca
La tercera persona
La verdad del arpegio
Las manos
Las margaritas del Sr. Perfecto
Las piernas de la luna
Las reglas rusas
Las vacaciones de Hilda
Libros y lluvia
Liverpool
Lluvia
Lo más lindo que hay y otros cuentos
Los idos
Los ojos de Raquel
Los portones de la muralla
Luz en la oscuridad

M.L.N. Movimiento del Nuevo Milenio
Made in Cuguay
Madres imperfectas
Más allá de los cerros azules
Mi nostalgia de Manhattan
Mis mejores cuentos
Mongolia
Motivos para el cataclismo
Nafragio
Niños de la guerra
No soñarás flores
Ookami
Otros milagros
Paraná
Pinacoteca
Pobre señorita Lane y otros cuentos
Pólvora
Preludios íntimos
Primeros ejercicios
Pugnare Inferno: revelaciones
Purgatorio
Raíces
Raíces
Reencuentro. Historias debidas
Relatos al atardecer
Resplandor de luna
Rutinas
Según pasan los años
Segundo y uno
Sentires de atardecer en Zamá
Solamente cuentos
Sospechas infundadas

Sueño
Sueño y realidad
Sueños...y algo más
Testigo de plástico
Tineuha Musita
Todo lo que tiene nombre
Todo por amor
Todo por...nada
Tres billetes de mil
Trópico de Tauro y otros cuentos con calor
Tufo
Última visita y otros cuentos
Un hueco en la pared
Un juego macabro
Un termo llamado Malvín
Una tumba para Alfi
Uno de estos días
Vericuetos y sinuosidades
Zlatan gasolero

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Narrativa – Rubro édito

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Editorial
Actores de segunda	Enrique	Bacci	Yaugurú
Azules, blancos y lacres	Raquel	Martínez	Edición de autor
Camino al cementerio	Isaac	Markus	Rumbo
Cuentos inspirados en Valizas	María Cecilia	Barrios	Revista www.ktthome.com/revista/revista.html
Cuentos sin domicilio	María Inés	Abella	Ediciones del Rincón
De Patrias y Tumbas	Federico Andrés	Leicht	Estuario
Demonios en el aire	Juan Carlos	Scuarcia	Rumbo
Desde la penumbra	Sylvia	Lago	Planeta
El camino del indio	Gerardo	Ubiría Suárez	Ediciones del Sargento Pimienta
El consentimiento	Susana	Cabrera	Fin de Siglo
El exilio de Artigas	José Luis	González	Rumbo
El precio del milagro	Violeta	Rodríguez	Hacedores de Libros
El silbido de la bala de cañón	Susana	Baliñas	Edición de autor
Entre cuentos y recuerdos	María del Carmen	Borda	Edición de autor
Entre las mantas	Elena	Solis	Yaugurú
Estampas de un pueblo cualquiera	Guillermo	Degiovanagelo	Ediciones del Pescador
Extravíos habituales	Teresa	Puppo	Estuario
Fábulas, parábolas y paradojas	Leo	Maslíah	Criatura
Gurisote	César	di Candia	Fin de Siglo
La huida inútil de Violeta Parson	Pablo	Silva Olazábal	Dixi

La mancha mongólica	Pablo	Trochon	Edición de autor
La memoria de los nombres	Melba	Guariglia	Yaugurú
La Pelusa	Martín	Arocena	Estuario
Las Furias	Renzo	Rossello	Estuario
Mujeres en su tinta	Wilson	Mesa	Edición de autor
Piriápolis, un souvenir negro	Luis	Roig	Jardín de Meliópolis
Ratas	María del Rosario	González	Criatura
Siempre será después	Marisa	Silva	Alfaguara
Tampoco es el fin del mundo	Pedro Cesar	Peña	Estuario
Todas las cosas deben suceder	Luis Fernando	Iglesias	Estuario
Todo lo quieto sueña moverse	Alejandro	Ferreiro	Casa Editora Hum
Trágica, pero no sería	José	Baumgartner	Fin de Siglo
Y además, Londres	Carlos	Mendive	Del Fémur

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Literatura para niños – Rubro inédito

Obra
¡Arre, Gaspar!
¿A qué jugabas abuela?
4 chicos y un perro- En busca de la lanza de Vaimaca Perú
Avelina
Aventura con "eso" número uno
Bandanimal
Centro del universo
Corona sin rey
Cuatro hojas
Cuepentopos para el recreo
Domak
El árbol que abraza
El campo del tesoro
El chico que se sentaba en el rincón
El cielo y la tierra unidos por el sol
El delantal de la tía Mirta
El mundo sin lunes
El poder de azul
El secreto del camaleón
El viaje a los planetas de colores
El viaje al arcoíris
Emma, una noche en el abismo
En todas las familias nacen parientes
Escalando nubes

Gerónimo el matadragones
Historias de brujas
Jacinto y el mago de la montaña
Jugando con las palabras
La aldea japonesa
La luna del Serengueti
La maestra cambiacuentos
Las aventuras de Paco: el viaje hacia América
Las verdaderas historias
Lorenzo Pico Largo
Los cuentos de la abuela Pelusa
Los poemas de Brunetta
Lugar imposible
Mi aventura en el Mundo creacionista de Oruquín
Pequeños poemas ilustrados
Piomina y su vestido blanco
Recuerdos de mi escuela (despedida de mi escuela)
Si tuviera que escribirte
Sopa de cuentos de demonios y otras bestias
Sumando amigos
Teo nos necesita
Viaje a la puesta del sol
Welcome to Pueblo Corvina
Yacaan

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Literatura para niños – Rubro Édito

Obra	Autor/es	Editorial
¿Y esto qué es?	Sergio López	Más pimienta
Ana Zap	Virginia Brown	sm
Androides. Misión Luna	Fernado González	Alfaguara
Bestiario del Salto Oriental	Diego Moraes	Ediciones Cruz del Sur
Cuando Nicasio duerme, nadie duerme	Rafael Varela	Banda Oriental
Cuentos para que Sofía no pueda dormir	Omar Gil	Fin de Siglo
Deleite	Marcelo Capalbo	Fin de Siglo
El abuelo Nous y el sótano misterioso	Solveig Rettich y Angélica Benvenuti	Editorial Logosófica
El caso Michael Jackson	Carlos Pacheco	Fin de Siglo
El hotel de los miedos	Ignacio Martínez	Ediciones del Viejo Vasa
El joven cuentacuentos	Ignacio Martínez	Fin de Siglo
El ñandú Yamandú	Ignacio Martínez	Ediciones del Viejo Vasa
Farah y otros cuentos	Ignacio Martínez	Fin de Siglo
La ventana de enfrente	Alicia Escardó	Trilce
La leyenda de Laridia	Marcos Vázquez	Trilce
La llave emplumada	Germán Machado	Fin de Siglo
La motocicleta voladora de la abuela Mona	Sandra Viglione	Fin de Siglo
La paloma escarlata	Glenia Eyherabide	Acalantis
Los cuentos de Belo	Ramón Piñera	Dedos

Los Pérez viajan a Marte	Pablo Leguísamo	Criatura
Los poemas de Timotea	Lía Schenck	Fin de Siglo
Olor a mamá	Ricardo Alcántara	Algar
Secretos en la posada vieja	Helen Velando	Alfaguara
Suerte de colibrí	Germán Machado	Edelvives
Taza -Taza (cada uno para su casa)	Alkara	Banda Oriental
Tiradentes	Isabel Amorín	Fin de Siglo
Un globo de Cantoya	Laura Santullo	Criatura
Una tarde de verano, el elefante	Virginia Brown	Alfaguara
Y Carlota ¿dónde está?	Viviana Bordón	Fin de Siglo

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014:

Categoría Teatro – Rubro inédito

Comedia Obra
¡Lopemaquia!
Amasijo habitual
Breve apología del caos por exceso de testosterona en las calles de Manhattan
Casa llena
Damas chinas
Freeshop
Juguemos en el bosque
Juguetes perdidos
La rapiña
Mientras no estabas
Niño lunático
Odio oírlos comer
Sicarios viejos
Soy mamá pero sigo siendo yo
Un gaucho, dos gauchos, treinta y tres gauchos
Un siciliano en el Parnaso
Una locura total

Drama Obra
Ana después
Congo Beach
Dos sin tres
El olivo
El verano fue muy largo
El viejo Eloy
Fauna
Frágiles y mezquinos
Jó jó jó
Krisis
La heroica Paysandú
La máquina de hacer sujetos
La sombra
Leviatán
Los dos millones
Lucas
Mancuso
Mar al Sur
Mascarada
Mujeres en el tiempo
Navalcarnero
Temporada de cetrería
Tripalium

Teatro infantil Obra
¿Dónde está el Director?
Animales al rescate
Ecológico y el Rey Basura
El ñandú Yamandú (Versión para teatro del libro homónimo)

El otro Manuel
La caja de Pandero
Laberinto. Desafío Virtual
Los niños de la defensa
Soplasueños
Tingá y Toboso
Un pingüino de experimento
Universo Beta (Tierra de Superhéroes)

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA - EDICIÓN 2014: Categoría Teatro – Rubro Édito

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Categoría	Editorial
Ciudad Púrpura	Yamandú	Fumero	Teatro: Comedia	Estrenada en sala S. Gasch (Barcelona), en 2012
Dulce veneno	Raquel	Diana	Teatro: Comedia	Estrenada en el Teatro El Tinglado, en 2012
La pastilla de las doce y cuarto	Renzo	Dodera	Teatro: Comedia	Disponible en www.dramaturgiauruguay.gub.uy (2012)

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Categoría	Editorial
Ave Mater (El libro contiene dos obras, concursa sólo Ave Mater)	Matías (Dino)	Armas	Teatro: Drama	Estuario
Amuleto	Richard	Riveiro	Teatro: Drama	
Cuando la luna vuelve a su casa	Andrés	Echevarría	Teatro: Drama	Banda Oriental
Futuro perfecto	Sandra	Massera	Teatro: Drama	Estrenado en el Centro Cultural C. Martínez Moreno, en 2012
Un cuento de Navidad	Wilson	Ríos	Teatro: Drama	Estrenado en Teatro Macció, en 2012

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Categoría	Editorial
Tres pingüinos y un elefante marino	Waldemar	Fontes	Teatro: Infantil	Rumbo
Basura y otros texto para teatro	Carlos	Rehermann	Teatro	Estuario

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo Literario – Rubro inédito

Obra
Amor libre en Montevideo
El futurismo italiano en las vanguardias de America del Sur...
El lado gótico y el simbolismo en la poesía de Julio Inverso
J.M. Arguedas: una memoria en carne viva
La columna de Lirio
Mario Levrero y los límites del yo
No es bueno que el hombre esté solo
Orejeando el siglo XXI
Radiolarians

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo Literario – Rubro Édito

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Editorial
Al encuentro de las Tres Marías	Diego	Fischer	Sudamericana
Desde el altillo	Eduardo	Alvariza	Fin de Siglo
Incomunicados	Ana María	Medolla	abrapalabra
Lectura y sociedad: a propósito de Alfa y Arca	Alejandra	Torres	Yaugurú
Mientras tanto te escribo	Silvia	Soler	Banda Oriental
Modelos de civilización en la novela de la Organización Nacional	Eugenia	Ortiz Gambetta	Corregidor
Oficio de zurcidor. Un acercamiento crítico a la poesía de Eduardo Darnauchans	Silvia	Sabaj	Rebeca Linke Editoras
Un experimento llamado Brasil y otros estudios	Pablo	Rocca	Banda Oriental
Un soñador de la materia (Seis ensayos sobre la obra de Rafael Courtoisie)	Mariella	Nigro	Edición del Ministerio de Relaciones Exteriores
Voz y palabra: historia transversal de la poesía uruguaya 1950-1973	Luis	Bravo	Estuario

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo: Historia, biografías y temas afines – Rubro Inédito

Obra
Genealogías del Bicentenario
Izquierdas uruguayas y culturas obreras en el tiempo libre (1920-1950)
La carta de las masas
Sanguinetti. La otra historia del pasado reciente

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo: Historia, biografías y temas afines – Rubro Édito

Obra	Autor/es	Editorial
¡Vidas bien vividas!	Raúl Ronzoni y Mauricio Rodríguez	Fin de Siglo
¿Nos habíamos amado tanto?	Fernando Olivari, Federico Martínez y Juan Pedro Ciganda	Edición de autor
200 años de la Batalla del Cerrito	Dari Mendiondo	
2002-2012 La historia no oficial de la crisis y una lección pendiente	Carlos Luppi	Random House Mondadori
Al encuentro de las Tres Marías	Diego Fischer	Sudamericana
Arquetipos de una identidad urbana	Laura Fernández Quintero	Dpto. de Publicaciones UdelaR
Asesinos & Cía	Raúl Ronzoni	Fin de Siglo
Clandestinos. Blancos y colorados frente a la dictadura 1973 - 1985	Eduardo Alonso	Banda Oriental
Conversaciones reservadas entre políticos uruguayos y diplomáticos estadounidenses	Clara Aldrighi	Banda Oriental
Derecho Penal y Castigo en Uruguay (1878-1907)	Jorge Fessler	Dpto. de Publicaciones UdelaR-CSIC
El ojo que todo lo ve	Daniel Pelúas	Fin de Siglo
En cuanto venga Julio	Pablo Manuel Méndez	Fin de siglo
En la noche. El rock uruguayo posdictadura (1982-1989)	Mauricio Rodríguez	Fin de Siglo
Hermano, trabajaremos de presos	Pedro Aguerre	Banda Oriental
Indígenas del Uruguay. De la prehistoria a Salsipuedes	Diego Bracco	Banda Oriental
Intrigantes, valientes y traidores	Luciano Álvarez	Banda Oriental

La ráfaga olímpica	Gerardo Bassorelli	Fin de Siglo
Las Rehenes. Historia oculta de once presas de la dictadura	Rafael Sanseviero y Marisa Ruiz	Fin de Siglo
Lorenzo. El mundo íntimo del primer presidente	Marcos Cantera	Fin de Siglo
Los Tupas en Tacuarembó. La izquierda del MLN y la represión en el departamento	Gustavo Guerrero	Fin de Siglo
Medio siglo de Historia Uruguay 1960-2010	Benjamín Nahum	Banda Oriental
Oficio de periodista	César di Candia	Fin de Siglo
Poder Sindical. Historias de conflictos, ocupaciones y desbordes	Martín Pintos	Fin de Siglo
Rara Avis: Vida y obra de Susana Soca	Claudia Amengual	Taurus
San Salvador, el país de los Charrúas	Roberto Torres	Grafica Bertullo

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo: Filosofía, Lingüística y Ciencias de la Educación – Rubro Inédito

Obra
A mí de vos no me trata ni usted ni nadie. Estudios sobre el presente y la historia
Contra la tortura
De la caverna de Platón al cine 3D
De la Picadura de la víbora: Nietzsche en Uruguay (1900-1920)
Educación emocional para la democracia
Holística
La acción: tres instancias en la Escuela Austríaca de Economía. Una aproximación
La construcción del volumen del Mundo
La construcción de la relación pedagógica en la escuela uruguaya
La socialización por las letras de tango
La tutoría académica en la Universidad de la República
Las representaciones sociolingüísticas en textos escolares...
Los tres cuerpos de la democracia

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo: Filosofía, Lingüística y Ciencias de la Educación – Rubro Édito

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Editorial
La alegría aprender	Daniel	Corbo	Fin de Siglo
La vieja hembra engañadora	Sandino	Núñez	Casa Editora Hum
Pensar por ideas a tener en cuenta: elementos de filosofía política en Vaz Ferreira	Miguel Angel	Andreoli	Dpto. de Publicaciones UdelaR

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo: Arte, investigaciones, análisis, comentarios – Rubro inédito

Obra
El ciudadano en el centenario de Orson Welles
Hilo Partido. Altar para una capilla no consagrada
Imágenes para todos

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Ensayo: Arte, investigaciones, análisis, comentarios – Rubro Édito

Obra	Nombre Autor	Apellido Autor	Editorial
Anibal Sampayo y la canción litoraleña	Hamid	Nazabay	Edición de la intendencia de Paysandú
Arte, Estado y no he estado	Luis	Camnitzer	Casa editorial HUM
Hacer Música en América Latina	Coriún	Aharonián	Tacuabé
Hilos rotos. Ideas de ciudad en el Uruguay del siglo veinte	Laura	Alemán	Casa Editora Hum
La arquitectura, cómo debería proceder?	Matías	Sambarino Ottino	Publicado en la Web

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Obras sobre Ciencias Sociales y Jurídicas – Rubro Inédito

Obra
El problema de la unidad en una perspectiva histórica
Estelionato o estafa
Inseguridad... El verdadero costo de los invisibles sin valores
La economía política del crecimiento y la desigualdad en el Uruguay
La identidad plancha
Las lesiones frente al desafío de la culpabilidad

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría Obras sobre Ciencias Sociales y Jurídicas – Rubro éditio

Obra	Autor/es	Editorial
Economía y Confianza. Cómo se evitó el derrumbe (1985-1989)	Ricardo Pascale	Fin de Siglo
Visite Uruguay. Del balneario al país turístico 1930 - 1955	Nelly Da Cunha, Rossana Campodónico, Nicolás Duffau, Mónica Maronna y Gabriel Buere	Banda Oriental
Yo también tengo mi historia	Ignacio Martínez	Primero de mayo

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría obras sobre investigación y difusión científica – Rubro inédito

Obra
Cuerpos con historias Poliedros para experimentar
El aura radiactiva
El viaje de una bicicleta...Un ejercicio para la libertad

PREMIOS ANUALES DE LITERATURA

EDICIÓN 2014

Categoría obras sobre investigación y difusión científica – Rubro édito

Obra	Nombre Autor	Editorial
Ciencia.uy	Rodolfo Ungerfeld y Alfredo García	Fin de Siglo
Gente en obra	Marío Dalcín y Mónica Olave	Ediciones Palíndromo